# الاجتماعات التشغيلية

حولة التهيئة

يتحدث كل شخص بكلمةٍ أو كلماتٍ عما يشغل باله، ويستحضر ذهنه تماماً للاجتماع. لا نقاشات.

مراجعة البنود السابقة

يقرأ مُنسق الحلقة قائمة المهام الدورية، فيرد عليه المشاركون عند كل منها "ننظر فيها" أو "لا جديد" عن الفترة السابقة (الأسبوع الماضي مثلاً).

مراجعة النتائج الدورية

يُقدم كل دور مسؤول عن نتائج دورية معينة تقريراً موجزاً يُبرز فيه أحدث البيانات عن هذه النتائج.

آخر أخبار المشاريع

يذكر مُنسق الحلقة اسم كل مشروع من المشاريع ويسأل: "هل من جديد؟"، فإما أن يجاوب المسؤول عن المشروع بالقول "لا جديد"، وإما أن يُخبر الحضّور بالتغييرات التي طرأت عليه منذ الاجتماع الأخير. الأسئلة التوضيحية مسموحة، ولكن من دون نقاش.

وضع الأجندة

وضع أجندة بالقضايا التي ينبغي معالجتها، عبر ذكر كلمة أو كلمتين عن كل بند.

معالجة القضايا

الخطوات المتبعة لمعالجة كل بند من بنود الأجندة:

يسأل مُنسق الحلقة:

"ماذا تحتاج؟"

يقوم صاحب البند بإشراك الآخرين حسب الحاجة

يتم تسجيل أية إجراءات أو يسأل مُنسق الحلقة: "هل حصلت على ما مشروعات تمت الموافقة تريد؟" علىها

جولة الختام

يمكن لكل شخص أن يتشارك مع الآخرين الأفكار التي خرج بها من الاجتماع. لا نقاشات.

# المسارات الخمسة

# "ما الذي تحتاجه؟"

قد تحتاج إلى أكثر من مسار لمعالجة قضيةٍ ما.



# طلب إجراء تال



## طلب مشروع



## طلب معلومات/ مساعدة



### مشاركة معلومات



# محاولة وضع سياسات/ توقعات جديدة



# الاجتماعات الحوكمية

المسائل التنظيمية

ذكِّر بالمسائل اللوجستية مثل

الوقت والاستراحات وغيرها.

للاجتماع. لا نقاشات.

#### جولة التهيئة

إبعاد الخواطر والاستعداد



#### عرض المقترح

يُقدم صاحب المقترح مقترحه، ويُشارك قضيته (إن أحَب). ويمكن للآخرين مساعدته إن طلب منهم ذلك، بشرط أن يكون الغرض هو بناء مقترح أولي، وليس إجراء تحسينات عليه أو السعي للتوصل إلى إجماعٍ حوله.

وضع الأجندة

كلمة أو كلمتان عن كل بند.

معالحة ىنود الأحندة معالجة كل بند من

ىنود الأحندة بمفرده.



### الأسئلة التوضيحية

يمكن لأي شخص أن يتوجه بسؤالٍ لصاحب المقترح للاستيضاح، دون أن يحاول التأثير عليه. لا يُسمَح هنا بالتفاعل أو النقاش. ويمكن لصاحب المقترح الإجابة على أي سؤال بعبارة "لا تعليق".



### جولة التفاعل

يتكلم كل شخصٍ في دوره لمرة واحدة ما عدا صاحب المقترح. لا نقاشات. ويتم توجيه الكلام للحضور عموماً، وليس نحو شخصٍ محدد.



### التعديل والتوضيح

يمكن لصاحب المقترح (إن أحَب) توضيح الغرض من مقترحه أو تعديله بناءً على تفاعل الحضور. لا يُسمَح لأي شخصٍ أخر بالكلام، حتى لو كان يود تقديم المساعدة.



## جولة الاعتراض

يسأل مُنسِّق الحلقة: "هل ترون بأن تبني هذا المقترح قد يؤدي إلى تراجعنا أو حدوث أضرار؟ هل يوجد اعتراض؟" يتم ذكر الاعتراضات وفحصها وتسجيلها دون مناقشتها، بحيث يحق للشخص تقديم اعتراضه مرة واحدة. انظر الوجه الخلفي من هذه البطاقة، للاطلاع على إرشادات حول فحص الاعتراضات.



#### **مرحلة التكامل** (في حال قبول الاعتراض)

الهدف في هذه المرحلة هو الوصول إلى مقترَح معدَّل تنتفي معه أسباب الاعتراض، مع احتفاظه بقدرته على معالجة القضية التي طرحها صاحب المقترح.

- ركِّز على إجراء التكامل لاعتراض واحد في كل مرة.
- ابدأ بصاحب الاعتراض، ولكن مع السماح بمشاركات أي فردٍ من الحضور. • يسآل مُنسق الحلقة: "ما الذي يَمكن إضّافته أو تغييره لحلّ المشكلة التي أثارها الاعتراض؟"
  - لا تنتظر الإجماع، توقف عند كل فكرة وتفحُّصها:
  - اسأل صاحب الاعتراض: "هل يفي هذا التعديل بمعالجة اعتراضك؟"
  - اسال صاحب المقترح: "هل ما زال المقترح بعد تعديله يعالج قضيتك؟"

بعد القيام بجولة التكامل لكافة الاعتراضات، كرِّر جولة الاعتراض.



#### صاحب المقترح وصاحب الاعتراض

#### الجولة الختامية

يمكن لكل شخص أن يتشارك مع الآخرين الأفكار التي خرج بها من الاجتماع. لا نقاشات.



# **فحص الاعتراضات**

يسأل مُنسق الحلقة كل شخصٍ بدوره: "هل ترى سبباً يُفيد بأن إقرار هذا المقترح سيُحدث الضرر؟ هل لديك اعتراض أم لا؟" إن كان لديك اعتراض: "فما هو هذا الضرر؟" يمكن طرح أسئلة الاختبار التالية بأي ترتيبٍ كان.

